



# El Sistema de la Intervención de Lectura (SIL)

## Guía del maestro



**por David Briones, Rebecca Carranza, René Carranza,  
Jennifer Guerrero, Veronica Ramos, Nuria Rodriguez y Alison Ryan**

© 2016 Pacific Learning

Reproduction of activities in any manner for use in the classroom and not for commercial sale is permissible.  
Reproduction of these materials in any manner, in whole or in part, for an entire school or for a school system is strictly prohibited.

# Contenido

---

<i>La filosofía del programa SIL . . . . .</i>	3	<i>Formulario de las aptitudes de</i>	
<i>Introducción . . . . .</i>	4	<i>lectura y escritura . . . . .</i>	169
<i>Para empezar . . . . .</i>	5	<i>Exactitud de lectura oral:</i>	
<b>1.</b> Pozole con Mamá . . . . .	9	<i>individual. . . . .</i>	170
<b>2.</b> La vida de Gabriela Mistral. . . . .	17	<i>Exactitud de lectura oral:</i>	
<b>3.</b> Ayudo a mi mamá a lavar la ropa . . . . .	25	<i>grupo . . . . .</i>	171
<b>4.</b> La fiesta sorpresa . . . . .	33	<i>Fluidez de lectura oral: individual . . . . .</i>	172
<b>5.</b> ¿Sabes jugar ajedrez? . . . . .	41	<i>Fluidez de lectura oral: grupo . . . . .</i>	173
<b>6.</b> La canción del grillo . . . . .	49	<i>Alcance y secuencia . . . . .</i>	174
<b>7.</b> Danita . . . . .	57	<i>Bibliografía . . . . .</i>	176
<b>8.</b> Conoce a Maya González . . . . .	65		
<b>9.</b> Día de los Muertos . . . . .	73		
<b>10.</b> Día de los Reyes Magos. . . . .	81		
<b>11.</b> El coleccionista de monedas . . . . .	89		
<b>12.</b> La Tierra y sus piedras . . . . .	97		
<b>13.</b> Un problema delicioso . . . . .	105		
<b>14.</b> Los colores de los pájaros . . . . .	113		
<b>15.</b> Un árbol diferente . . . . .	121		
<b>16.</b> Otra vez sin poder dormir . . . . .	129		
<b>17.</b> Los misterios de las estrellas . . . . .	137		
<b>18.</b> El deporte más popular del mundo . . . . .	145		
<b>19.</b> Contadores de historias . . . . .	153		
<b>20.</b> Líder de la comunidad: la directora Frances García . . . . .	161		

# La filosofía del program SIL

---

Estimados maestros,

El propósito del programa SIL es proveer libros auténticos que llaman la atención de los niños de hoy. La meta es que los niños tengan una conexión emocional con el libro para motivarlos a leer y escribir. Con un programa sistemático y efectivo, los niños pueden desarrollar la lectura y escritura para llegar a ser lectores y escritores independientes. Podemos acelerar su aprendizaje de destrezas de la lectoescritura dándoles oportunidades de leer el texto impreso de libros interesantes y también practicar la escritura para responder a la lectura.

Al principio, el maestro provee mucho apoyo. Pero después, el estudiante tiene más oportunidad de ser responsable por su aprendizaje. Mientras las lecciones progresan y los estudiantes llegan a tener más éxito y ser más independientes, el maestro ya es facilitador.

Nuestra esperanza es cerrar la brecha de logros en el rendimiento escolar con nuestros libros.

Sinceramente,

David Briones

Rebecca Carranza

René Carranza

Jennifer Guerrero

Veronica Ramos

Nuria Rodriguez

Alison Ryan

# Introducción

---

Este nivel de **El sistema de la intervención de lectura N - Q de Hopscotch** es un programa intensivo de ocho semanas diseñado para ayudar a los estudiantes a desarrollar estrategias independientes en la lectura, la escritura y el vocabulario. **El sistema de la intervención de lectura** incluye libros multiculturales con ilustraciones y fotografías llamativas que capturan la atención y las experiencias de la vida de los niños. Estos libros representan un rango de texto de niveles N al Q del sistema de lectura guiada de Fountas y Pinnell. También incluye materiales adicionales un cuaderno de escritura, un formulario de aptitudes de lectura y escritura para los niveles N-Q, páginas reproducibles y libros para llevar a casa.

**El sistema de la intervención de lectura N-Q** se enfoca en las siguientes habilidades:

- Lenguaje oral (hablar y escuchar)
- Trabajo con palabras
- Vocabulario
- Comprensión
- Fluidez
- Escritura

Los materiales de **El sistema de la intervención de lectura N-Q** apoyarán a su programa de enseñanza o de intervención al proveer:

- Instrucción explícita y sistemática para grupos de 4 a 6 alumnos
- Identificación de las destrezas y necesidades del estudiante
- Evaluaciones para la documentación y la implementación de lecciones
- Oportunidades para acelerar el progreso del estudiante del nivel N al Q
- La posibilidad de evaluar el progreso del estudiante regularmente
- Materiales de apoyo para llevar a casa

**El sistema de la intervención de lectura N-Q de Hopscotch** debe ser implementado por maestros capacitados y es ideal para la educación general, el programa bilingüe o lenguaje dual, intervención, educación especial, el horario extendido y programas de educación infantil.



Metas de **Fluidez de lectura oral**:

<b>Grado</b>	<b>Principio del año</b>	<b>Final del año</b>
1		60
2	53	94
3	79	114
4	99	118
5	105	128
6+	115	145+

Las tablas en las páginas 172–173 son para documentar el progreso en **Fluidez de lectura oral** del individuo (172) o del grupo (173).

### **Las aptitudes de lectura y escritura para los niveles N-Q** (1 minuto)

Al principio de cada lección hay unas preguntas cortas para medir las aptitudes. Estas preguntas sirven para dirigir la atención de los alumnos a ciertos aspectos del texto. Anote los comportamientos de los alumnos en el formulario en la página 169. Las aptitudes de lectura y escritura para los niveles N-Q debe ser administrado a cada estudiante semanalmente.

**2. Introducir el vocabulario** (2–3 minutos) Dirija la atención de los alumnos a la lista de palabras. Enuncie las palabras y averigüe si las conocen. Si no, provea una sencilla explicación del significado.

**3. Lectura** (10–13 minutos)

### **Conocimientos previos and Introducción del libro Leer el libro**

Durante esta parte de la lección, se presenta el libro nuevo a los estudiantes. Se provee una secuencia de instrucción para cada lección. Los estudiantes tendrán la oportunidad de compartir sus conocimientos previos y hacer predicciones, preguntas y conexiones al texto. Usarán el vocabulario nuevo y las estrategias de comprensión. Mientras leen, observe si están demostrando los comportamientos de lectura como:

- utilizar las ilustraciones para hacer sentido
- auto-verificar y auto-corregir
- decodificar palabras largas

Anote los comportamientos de los estudiantes en el formulario en la forma **Las aptitudes de la lectura y escritura para los niveles N – Q** en la página 169. Hay una lista de estrategias en la página 175

**4. Vocabulario** (7-10 minutos) Revise la lista de vocabulario con los alumnos, asegurando que hayan entendido los significados en el contexto del cuento. Los alumnos completarán la primera actividad reproducible usando el vocabulario y escribirán en el **Cuaderno de escritura** en la Página de práctica.

## Segundo Día

**1. Trabajo con palabras** (2 minutos) Esta sección de la lección se enfoca en decodificar y entender palabras largas y complejas, aspectos de la gramática, la puntuación, el acento escrito, las palabras greco-romanas y otros aspectos difíciles del lenguaje. Cada lección corta emplea ejemplos del libro correspondiente que los niños tendrán que buscar en el texto.

**2. Lectura** (10-13 minutos) Mientras los estudiantes leen el libro por segunda vez, observe a un alumno leyendo. Anote sus comportamientos en el **Registro de lectura oral** y anote sus respuestas a las **Preguntas para medir comprensión**. Tome en cuenta que el **Registro de lectura oral** no contiene el texto entero del libro sino aproximadamente las primeras 150 palabras.

**3. Preguntas de comprensión** (3– 5 minutos)

Las preguntas de comprensión se basan en la metodología de Raphael (2006) y sus investigaciones de dos décadas sobre QAR (Question Answer Relationships). Este método poderoso de usar las preguntas demuestra las relaciones entre las preguntas y sus respuestas y desarrollan niveles de comprensión más profundas y complejas. En las lecciones siguientes, después de leer cada libro, los alumnos participarán en una plática basada en QAR, con preguntas de cuatro tipos. El objetivo es enseñarles a utilizar sus experiencias previas, sus conocimientos y las destrezas de inferir y hacer conclusiones junto con lo que leen para aumentar su comprensión del texto.

En el libro		En mi cabeza	
<b>Allí están:</b> Respuestas que se encuentran en un lugar específico en el texto.	<b>Piensa y busca:</b> Respuestas que se tienen que buscar en varias partes del texto.	<b>El autor y yo:</b> Respuestas basadas en la experiencia del estudiante, en combinación con las palabras del autor en el texto.	<b>Yo solo:</b> Respuestas basadas en la experiencia del estudiante.