



# El Sistema de la Intervención de Lectura (SIL)

**Guía del maestro**



por

**Donna Cuevas Roeder**

y

**Anjeanetta Prater Matthews**

Reprinted 2017  
© 2013 Pacific Learning

Reproduction of activities in any manner for use in the classroom and not for commercial sale is permissible.  
Reproduction of these materials in any manner, in whole or in part, for an entire school or for a school system is strictly prohibited

# Contenido

---

<i>La filosofía del programa SIL</i> . . . . .	3	<b>27.</b> ¡Soy campeona! . . . . .	165
<i>Introducción</i> . . . . .	4	<b>28.</b> La graduación . . . . .	171
<i>Para empezar</i> . . . . .	5	<b>29.</b> El bebé prematuro . . . . .	177
<b>1.</b> El acuario . . . . .	9	<b>30.</b> ¡Vamos al salón de belleza! . . . . .	183
<b>2.</b> En el vecindario . . . . .	15	<b>31.</b> El parque acuático . . . . .	189
<b>3.</b> En la huerta . . . . .	21	<b>32.</b> La biblioteca . . . . .	195
<b>4.</b> Mi hermanita. . . . .	27	<b>33.</b> ¡Feliz cumpleaños Abuelita! . . . . .	201
<b>5.</b> Otoño . . . . .	33	<b>34.</b> Mi primera comunión . . . . .	207
<b>6.</b> Yo veo . . . . .	39	<b>35.</b> Tamales de Abuelita . . . . .	213
<b>7.</b> ¡Vamos al zoológico! . . . . .	45	<b>36.</b> El día que nací . . . . .	219
<b>8.</b> ¿Qué es?. . . . .	51	<b>37.</b> El partido de fútbol americano . . . . .	225
<b>9.</b> La familia. . . . .	57	<b>38.</b> La sala de juegos . . . . .	231
<b>10.</b> La feria. . . . .	63	<b>39.</b> ¡Vamos a la lavandería! . . . . .	237
<b>11.</b> Mi gato. . . . .	69	<b>40.</b> El huracán . . . . .	243
<b>12.</b> Yo soy gimnasta . . . . .	75	<b>41.</b> Mi visita al doctor . . . . .	249
<b>13.</b> ¡Feliz cumpleaños Andrés! . . . . .	81	<b>42.</b> El partido de baloncesto . . . . .	255
<b>14.</b> ¡Rosquillas, rosquillas, rosquillas! . . . . .	87	<b>43.</b> La quinceañera. . . . .	261
<b>15.</b> ¡Vamos al cine! . . . . .	93	<b>44.</b> El viaje divertido . . . . .	267
<b>16.</b> Lo que me gusta hacer . . . . .	99	<b>45.</b> La lección de cerámica . . . . .	273
<b>17.</b> ¡Vamos a la peluquería! . . . . .	105	<i>Conceptos del texto impreso</i> . . . . .	279
<b>18.</b> La huerta de fresas . . . . .	111	<i>Palabras de uso frecuente.</i> . . . . .	280
<b>19.</b> ¡Bañemos a la perrita! . . . . .	117	<i>Las sílabas</i> . . . . .	281
<b>20.</b> Arroz con leche . . . . .	123	<i>Usando el Registro de</i>	
<b>21.</b> ¡La fiesta de Abuelito! . . . . .	129	<i>lectura oral.</i> . . . . .	282
<b>22.</b> Un día en la playa . . . . .	135	<i>Carta para los padres</i> . . . . .	283
<b>23.</b> ¡Pan dulce! . . . . .	141	<i>Scope and Sequence</i> . . . . .	284
<b>24.</b> La reunión de familia. . . . .	147	<i>Bibliografía</i> . . . . .	288
<b>25.</b> En la plaza . . . . .	153		
<b>26.</b> El Día de San Valentín . . . . .	159		

# La filosofía del program SIL

---

Estimados maestros,

El propósito del programa SIL es proveer libros auténticos que llaman la atención de los niños de hoy. La meta es que los niños tengan una conexión emocional con el libro para motivarlos a leer y escribir. Con un programa sistemático y efectivo, los niños pueden desarrollar la lectura y escritura para ser lectores y escritores independientes. Los niños pueden acelerar sus destrezas en la lectoescritura porque tienen la oportunidad de leer el texto impreso en libros interesantes y también practicar la escritura cuando responden a la lectura. Los libros proveen experiencias positivas y dan oportunidades para que el estudiante se desarrolle en la lectoescritura. Al principio, el maestro provee mucho apoyo. Pero después, el estudiante tiene más oportunidad de ser responsable de su aprendizaje. Mientras las lecciones progresan y los estudiantes llegan a tener más éxito y son más independientes, el maestro ya es facilitador.

Nuestra esperanza es cerrar la brecha de logros en el rendimiento escolar con nuestros libros.

Sinceramente,  
Anjeanetta Matthews  
Donna Roeder

SAMPLE

# Introducción

---

El Sistema de Intervención de Lectura es un programa intensivo de nueve semanas diseñado para ayudar a los estudiantes de primero y segundo grado a desarrollar estrategias independientes en lectura y escritura. El Sistema de la Intervención de Lectura incluye libros multiculturales con fotografías llamativas que capturan la atención y las experiencias de la vida de los niños. Estos libros están en un rango del texto de niveles D a la I y niveles de intervención de 4 al 16. También incluye materiales adicionales como tarjetas del abecedario con fotografías, tarjetas con las palabras de uso frecuente, tarjetas de sílabas, cuadernos de escritura, registros de lectura oral, páginas reproducibles y libros para llevar a casa.

El Sistema de la Intervención de Lectura se enfoca en las siguientes habilidades literarias:

- Conocimiento de la letra impresa
- Conocimiento alfabético
- Desarrollo del vocabulario
- Estrategias para la lectura y escritura
- Fluidez de la lectura y escritura
- Desarrollo del lenguaje oral
- Destrezas auditivas
- Comprensión

Los materiales de El Sistema de la Intervención de Lectura apoyarán su programa de intervención de lectura proviendo:

- Instrucción explícita y sistemática para grupos pequeños
- Ayudará a identificar las destrezas y necesidades del estudiante
- Evaluaciones para la documentación y la implementación de lecciones
- Oportunidades para un progreso acelerado del texto de niveles D a la I en un período de nueve semanas
- La posibilidad de evaluar el progreso del estudiante diariamente
- Materiales de apoyo para llevar a casa

El Sistema de Intervención de Lectura de Hopscotch debe ser implementado por maestros entrenados y es ideal para la educación general, inglés como segundo idioma, el programa bilingüe o dual, Responder a la Intervención (RTI), educación especial y programas de educación infantil.

# Para empezar

---

## Formato de la lección

El Sistema de la Intervención de Lectura es un programa intensivo que consiste en lecciones diarias de 30 a 35 minutos. Al presentar un libro nuevo cada día, los estudiantes leerán 45 libros del programa en solo nueve semanas.

El formato de cada lección es estructurado así:

1. **Tarjetas del alfabeto** (2–3 minutos)—Durante esta parte de la lección, los estudiantes practican la identificación de las letras y la asociación de letra con sonido usando todas las tarjetas. Por ejemplo, cuando se les muestra la tarjeta de Aa, los estudiantes deben decir “a /a/ avión”
2. **Tarjetas de palabras de uso frecuente** (2 minutos)—Durante esta parte de la lección, los estudiantes desarrollan fluidez y automaticidad de reconocimiento de palabras. Los estudiantes repasan las palabras de uso frecuente de lecciones anteriores al igual que las nuevas palabras presentadas en la lección del día.
3. **Lectura familiarizada** (5 minutos)—Durante esta parte de la lección, los estudiantes leen independientemente sus libros de las lecciones anteriores. Esta parte de la lección ayuda al estudiante a desarrollar la fluidez y le deja utilizar los procesos de la lectura: significado, estructura y visual. Se puede administrar el formulario de Conceptos del texto impreso y el Registro de lectura oral a 1 o 2 estudiantes durante este tiempo. Ambas evaluaciones se basan en el cuento leído el día anterior. El formulario de Conceptos del texto impreso debe ser administrado a cada estudiante bisemanalmente o cuando es necesario. El Registro de lectura oral debe ser administrado por lo menos una vez a la semana a cada estudiante.
4. **Lectura guiada** (10–13 minutos)—Durante esta parte de la lección, se presenta el libro nuevo a los estudiantes. Una secuencia instruccional está proveído en cada lección. Los estudiantes tienen la oportunidad de hacer conexiones con el libro, usar vocabulario nuevo y practicar el patrón del texto. Mientras leen, observe si están demostrando los comportamientos de lectura

y estrategias como leer de izquierda a derecha, auto-verificar y destrezas para decodificar. Vea la sección titulada Evaluando los comportamientos de lectura en la página 7 para información adicional. Apoye a los estudiantes dándoles apoyo para promover las habilidades de lectura utilizando letras magnéticas, marcadores y pizarrones para trabajar con letras, sílabas y palabras. Por ejemplo, si los estudiantes no se están fijando en el sonido inicial de una palabra, use letras magnéticas para deletrear la palabra y déjelos compararla con la palabra que leyeron.

5. **Trabajo con palabras** (1–2 minutos)—Durante esta parte de la lección, la letra de imprenta se muestra de otra manera. En vez de leer texto en las páginas de un libro, los estudiantes deletrean y manipulan las palabras usando letras magnéticas. Esto provee a los niños una oportunidad para deletrear las palabras de uso frecuente y para hacer conexiones entre palabras conocidas y palabras nuevas. Por ejemplo, si un niño conoce la palabra “con,” deletréela con las letras magnéticas y dígame al niño que la lea. Después, quite la letra “c” y ponga la letra “p.” Ahora, dígame al niño que lea la nueva palabra.
6. **Comprensión/Escritura** (8–10 minutos)—Durante esta parte de la lección, se discute el nuevo cuento. Pídale a los niños que digan la mejor parte del cuento. Pueden decir lo que pasó primero, después, etc. Si los estudiantes están confundidos o no pueden recordar una parte del cuento, pueden regresar al libro para clarificación. Ayude a los estudiantes a hacer una conexión al cuento mientras discuten el tema de escritura. Ud. puede escribir el tema en la pizarra para ayudar a los estudiantes. Deje que los estudiantes escriban en sus Cuadernos de escritura. Observe sus comportamientos de escritura y ayude a los estudiantes que necesitan apoyo adicional. En esta actividad, los estudiantes también practican las palabras que conocen y las usan para crear nuevas palabras. Esta actividad aumentará su vocabulario escrito. Vea Evaluando los comportamientos de escritura en la página 7 para información adicional.
7. **Actividades de extensión**—Hay una variedad de hojas reproducibles al igual que sugerencias adicionales incluídas en cada lección. Estas hojas desarrollan las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes. Las hojas se pueden usar en la clase o en la casa para tarea.

## Evaluando los comportamientos de lectura y escritura

### Lectura

Para evaluar las habilidades de sus estudiantes, pregúntele a si mismo:

- ¿Están leyendo de izquierda a derecha?
- ¿Tienen control de correspondencia 1-1?
- ¿Están leyendo con fluidez o palabra por palabra?
- ¿Tratan de hacer sentido cuando leen?
- ¿Usan los dibujos como claves para hacer sentido?
- ¿Están relejendo para fluidez y comprensión?
- ¿Se auto-corrijen después de hacer un error?
- ¿Usan las destrezas para decodificar?

#### ***Estrategias que apoyan la lectura guiada***

**Problema:** No lee de izquierda a derecha y no tiene control de correspondencia 1-1

**Estrategia:** Dígalos a los estudiantes que apunten a cada palabra mientras leen. Tal vez, Ud. tendrá que ayudarles a mover el dedo y apuntar cada palabra mientras leen juntos. Puede repetir esta actividad varias veces hasta que los estudiantes tengan control de esta destreza.

**Problema:** Leyendo palabra por palabra sin fluidez

**Estrategia:** Muestre el comportamiento correcto leyendo la oración en voz alta. Después, pídale que regresen y lean la oración. Tendrá que modelar esto diariamente para que los niños sepan leer con fluidez.

**Problema:** Leyendo sin poner atención al texto, no hace sentido cuando lee

**Estrategia:** Pregúntelos, ¿Hace sentido? ¿Suena correcto? Después, pídale que regresen a la oración y apunten a cada palabra mientras leen. Recuerde a los estudiantes que las palabras y las oraciones son maneras de expresar las ideas y que tienen que hacer sentido. Dígalos que miren las fotos en el libro para ayudarles a leer las palabras difíciles. Dígalos que piensen en la letra inicial y el sonido para representar esa palabra. Ahora, pídale que busquen la palabra en la página del texto.

## Escritura

Para evaluar las habilidades de escritura de sus estudiantes, pregúntele a si mismo:

- ¿Están formando las letras correctamente o necesitan más instrucción específica?
- ¿Tienen motricidad fina cuando escriben?
- ¿Pueden escribir la letra correcta por el sonido que oyen?
- ¿Releen lo que escriben para evaluar su escritura?
- ¿Están diciendo la palabra mientras escriben?
- ¿Están usando lo que saben de la lectura para ayudarse con su escritura?

### ***Estrategias que apoyan la escritura guiada***

**Problema:** No pueden recordar como escribir las palabras de uso frecuente

**Estrategia:** Dígales que deben usar lo que saben de la lectura para ayudarles con la escritura.

Recuérdelos que si pueden leer una palabra, probablemente la pueden escribir. Pídales que escriban las palabras en la página de práctica de sus Cuadernos de escritura tres veces. Después, dígales que regresen a sus oraciones y que traten de escribir las palabras de memoria.

**Problema:** Dificultad poniendo sus pensamientos en la página

**Estrategia:** Pídales a los estudiantes que digan en voz alta lo que quieren escribir. Anímelos a escribir cualquier letra que oyen en cada palabra. Pregúntelos ¿Cómo crees que empieza esa palabra? Después, ayúdelos a escribir la oración. Por ejemplo, si un estudiante solamente oye la "g" en "gato," déjelo escribir la "g." Después, Ud. escribe "ato" para completar la palabra.

## Conexión hogar–escuela

Mande a la casa la carta para los padres en la página 283 y uno o dos de los libros familiares. (No mande el libro leído durante la lectura guiada). La carta explica a los padres como apoyar a su hijo(a) en la lectura y escritura e incluye preguntas para la discusión después de leer. Para mejorar la fluidez y automaticidad de lectura, el estudiante leerá el libro con un padre. Los padres pueden animar a su hijo(a) a que escriba una o dos oraciones sobre el cuento. Su hijo(a) debe intentar a escribir independientemente, pero los padres pueden ayudar si es necesario.

# 1. El acuario

Nivel de intervención: 4

Nivel de lectura: D

Número de palabras: 41



## Materiales

- tarjetas de abecedario
- tarjetas de palabras de uso frecuente: *de, el, en, Hay, También*
- libros conocidos
- *El acuario* (una copia para cada estudiante)
- letras de plástico
- marcadores y pizarras
- *Mi cuaderno de escritura* (una copia para cada niño)
- Páginas reproducibles (13–14)

### Para la evaluación individual del estudiante

- Conceptos del texto impreso (página 279)

## El conocimiento del libro (Evaluación)

Use el *Conceptos del texto impreso* para anotar las respuestas de estudiantes individuales.

1. Reparta el libro al estudiante. En la página 1, apunte el punto final.

Pregúntele: *¿Qué es? ¿Por qué se usa un punto final?*

2. Voltee a la página 3.

Pídale al estudiante: *Apunta la letra mayúscula. Apunta la letra minúscula.*

3. Voltee a la página 5.

Pídale al estudiante: *Apunta una palabra. Apunta una letra.*

4. Voltee a la página 13 y apunte el acento en la palabra **pájaros**.

Pregúntele: *¿Qué es? ¿Por qué se usa el acento?*

# Lección 1

---

Repase las **Tarjetas de abecedario**. Pídale a los estudiantes que digan el nombre de la letra, el sonido de la letra y el nombre del dibujo.

Use las **Tarjetas de palabras de uso frecuente** para repasar las palabras siguientes:  
**de el en Hay También**

## Lectura guiada

### Conocimientos previos

Pregúnteles, *¿Sabén ustedes qué es un acuario? ¿Cuáles animales viven en un acuario?*

### Introducción

Lea el título y diga: *Este cuento se trata de dos niños que visitan un acuario donde ven muchos animales como mantarrayas. Volteen a la página 4 y miren las mantarrayas. Digan la palabra **mantarrayas**. Busquen la palabra en la página 3 y apúntenla. Lean la palabra.*

Explíqueles a los estudiantes que la estructura de este libro será:

**Hay \_\_\_\_\_ en el acuario.**

Lea página 3 para modelar la entonación de su voz. Después, deje que los estudiantes lean la página 3 para que practiquen la estructura de las oraciones. Ahora, los estudiantes están listos para leer el cuento.

### Lectura

Anote como están leyendo con sentido:

- si mantienen la estructura de la oración
- si están auto-verificando y auto-corrigiendo cuando leen
- si están leyendo con fluidez (leyendo letra por letra, palabra por palabra o en frases)
- si están mirando las fotos para ayudarles con el vocabulario
- si se están fijando en los sonidos iniciales y finales de las palabras

### Trabajo con palabras

Si un estudiante tiene problemas leyendo una palabra, use letras magnéticas para que se enfoque en el sonido inicial o final. Anime al estudiante a leer cada palabra mientras Ud. mueva su dedo apuntando las palabras de izquierda a derecha.

### Comprensión y escritura

Pídales a los estudiantes que releen el cuento en voz alta. Después, invite a los estudiantes que escriban una o dos oraciones en la página titulada **Comprensión/Escritura** de sus cuadernos acerca de sus partes favoritas del libro. Déjelos practicar las palabras que no conocen en la página titulada **Página de práctica**. Ud. puede ayudar a los estudiantes durante este proceso de escritura cuando es necesario. Mientras los estudiantes están escribiendo, observe si están empezando cada oración con una letra mayúscula, si están poniendo espacios entre palabras, si están utilizando la puntuación correcta, etc. Pida a los estudiantes que lean las oraciones que escribieron para reforzar el proceso de la lectura y escritura, que va a mejorar la fluidez de lectura.

### Actividades adicionales

- Pídales a los estudiantes que deletreen palabras conocidas *como, de, el, en y hay* con letras magnéticas y después que las lean rápidamente. Si es posible, déjelos ir a la pizarra para escribir las palabras de uso frecuente o formarlas con letras magnéticas.
- Use las **Tarjetas de sílabas** para reforzar la lectura. Puede enfocarse en las sílabas *ha, he, hi, ho, hu, ma, me, mi, mo, mu, ra, re, ri, ro, ru, ta, te, ti, to, tu*.
- Haga que los estudiantes completen las Páginas reproducibles en clase o para la tarea.
- Si hay tiempo, repase las **Tarjetas de palabras de uso frecuente** de los libros que leyeron.

# Registro de lectura oral

## El acuario

Palabras: **41**

Nivel de Intervención: **4**

Nivel de Lectura: **D**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**E = errores A-C = auto-corregir S = significado E = estructura V = visual**

Página	Texto	E errores	A-C	E SEV	A-C SEV
1	Hay muchos animals en el acuario.				
3	Hay mantarrayas en el acuario.				
5	Hay tiburones en el acuario.				
7	Hay tortugas en el acuario.				
9	Hay estrellas de mar en el acuario.				
11	Hay ranas amarillas en el acuario.				
13	También, hay pájaros azules en el acuario.				

**Porcentaje de Exactitud:**  $\frac{41 - (\# \text{ de Errores})}{41} \times 100 = \underline{\hspace{2cm}} \%$

**Proporción de Auto-Corregir:**  $\frac{(\# \text{ de Errores}) + (\# \text{ de AC})}{\# \text{ of AC}} = 1: \underline{\hspace{2cm}}$

**Nivel Independiente**  
(95%–100%) \_\_\_\_\_

**Nivel Instrucción**  
(90%–94%) \_\_\_\_\_

**Nivel de Frustración**  
(89% y menos) \_\_\_\_\_

# Escribe la palabra

Lee cada palabra. Escribe cada palabra tres veces.

1. Hay

---

---

---

2. el

---

---

---

3. en

---

---

---

4. veo

---

---

---

5. los

---

---

---

6. me

---

---

---

Elige una palabra y escribe una oración completa.

Hay

el

en

veo

los

me

1.

---

2.

---

3.

---

# Comprensión de la lectura

Lee cada oración. Traza una línea desde la oración a la foto correspondiente.

1. Hay mantarrayas en el acuario.

Hay peces en el acuario.



2. Hay cangrejos en el acuario.

Hay tiburones en el acuario.



3. Hay langostas en el acuario.

Hay tortugas en el acuario.



4. Hay estrellas de mar en el acuario.

Hay pulpos en el acuario.



5. Hay camarones en el acuario.

Hay ranas amarillas en el acuario.



6. Hay pájaros azules en el acuario.

Hay medusas en el acuario.

